

Портал „Српска књижевна критика“ упутство за кориснике

Припремила Дејана Каваја Станишић

Децембар 2018.

Опште напомене

- Портал „Српска књижевна критика“ садржи дигитализоване књижевнокритичке текстове.
- Прве доступне колекције садрже дела Јована Скерлића, Исидоре Секулић, Богдана и Павла Поповића.
- Портал је намењен дугорочном сакупљању и презентовању дела књижевне критике.
- Циљ Портала је повећање видљивости, доступности и утицаја књижевнокритичке мисли у Србији.

Опште напомене

- Садржај портала је у отвореном приступу, што значи да сви корисници интернета могу слободно да претражују, читају, користе и преузимају доступне текстове, са једином обавезом да их коректно цитирају.
- Неауторизовани корисници могу да претражују и преузимају текстове, док ауторизовани могу, поред тога, и да уносе садржаје.

Приступ порталу

ПОРТАЛ СРПСКА КЊИЖЕВНА КРИТИКА

Пријава за унос текста



Српска књижевна критика



ПРЕТРАЖИВАЊЕ

Напредно претраживање

КОЛЕКЦИЈЕ

▼ Јован Скерлић

Књиге

Рукописна грађа

Чланци

Библиографије

▼ Исидора Секулић

Књиге

Рукописна грађа

Чланци

О ПРОЈЕКТУ

Портал „Српска књижевна критика“ настао је као резултат пројекта „Библиотечко-информациона делатност у функцији повећања видљивости, доступности и промоције књижевнокритичког мишљења у Србији“ који је подржан од

Основно претраживање, по метаподацима и пуном тексту; систем претражује сваку задату реч; уколико се претражује одређена фраза, потребно је ставити све речи под наводнике.

могућности, књижевнокритички радови могу да буду доступнији, брже презентовани и видљивији у онлајн окружењу.

Иницијални корпус чине дела великана критике с краја 19. и прве половине 20. века: Јована Скерлића, Богдана и Павла Поповића, и Исидоре Секулић, чији су радови дигитализовани, обрађени и претраживи. Фонд ове дигиталне библиотеке ће обухватити још две групе радова: текстове текуће, актуелне књижевнокритичке продукције које би могли да уносе њихови аутори (самоархивирање) и старија дела књижевне критике за која нису истекла ауторска права и за која је потребно одобрење аутора или носиоца ауторског права. Постепеним



Напредно претраживање

КОЛЕКЦИЈЕ

▼ Јован Скерлић

Књиге

Рукописна грађа

Чланци

Библиографије

▼ Исидора Секулић

Књиге

Рукописна грађа

Чланци

▼ Богдан Поповић

Књиге

РЕЗУЛТАТИ ПРЕТРАГЕ

ГОДИНА ИЗДАЊА

Прикажи

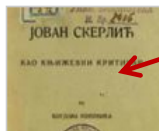
Одредите распон година: Прикажи

Могуће је сузити
временски распон.

(1 - 11 of 11)



Наслов	Јован Скерлић
Идентификатор	skerlic:kolekcija



Наслов	Јован Скерлић
Аутор	Поповић, Богдан (author), (editor), (translator), (author)

Кликом на слику отвара
се страница са детаљима
о дигиталном објекту.

КОЛЕКЦИЈЕ

▼ Јован Скерлић

Књиге

Рукописна грађа

Чланци

Библиографије

▼ Исидора Секулић

Књиге

Рукописна грађа

Чланци

▼ Богдан Поповић

Књиге

Чланци

▼ Павле Поповић

Књиге

Рукописна грађа

Чланци

Изабране књиге

ЈОВАН СКЕРЛИЋ КАО КЊИЖЕВНИ КРИТИЧАР

Преглед

MARCXML

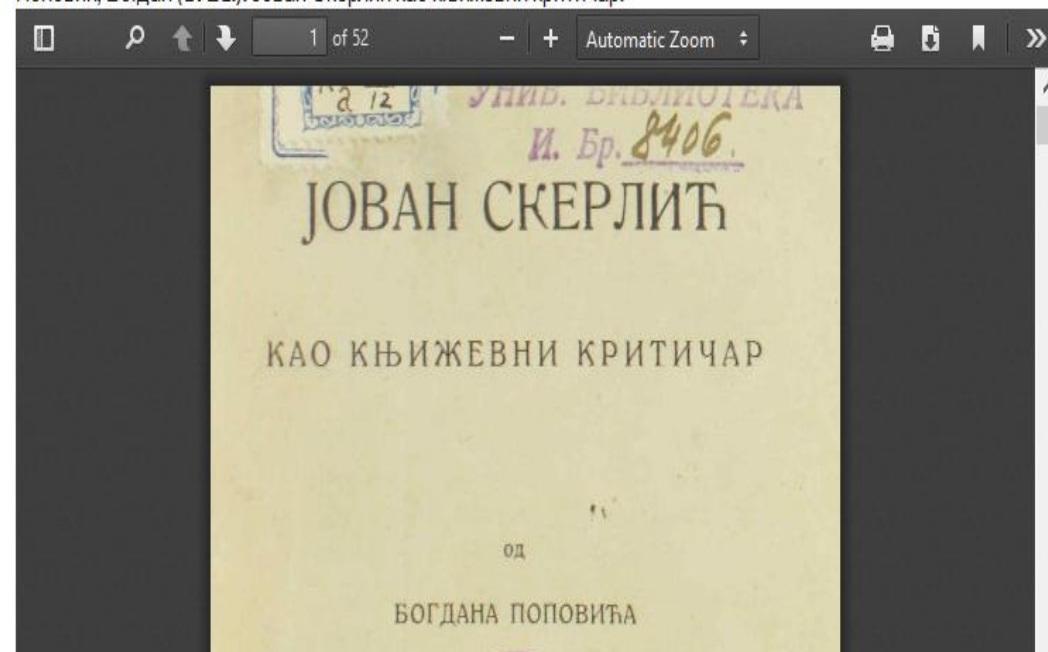
Стил

Literature-deutsche-sprache

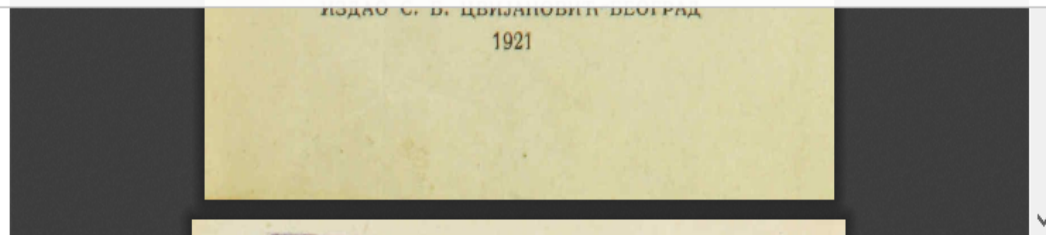
Изаберите стил цитата.

Потражите публикацију на Google Scholar

Поповић, Богдан (1921.): Јован Скерлић као књижевни критичар.



Преузимање публикације могуће је из прегледа, као и копирање библиографске референце у неком од стилова цитирања.



Преузмите

PDF

▼ ДЕТАЉИ

Наслов	Јован Скерлић као књижевни критичар
Аутор	Богдан Поповић
Издавач	С. Б. Цвијановић
Место издавања	Београд
Датум издавања	1921
Идентификатор	islandora:213

Преузимање је могуће и кликом на линк „PDF“. Линк „детаљи“ омогућује приступ осталим метаподацима. Преко метаподатака који су линковани, могуће је излистати и друге објекте у којима се јављају ти појмови.





КОЛЕКЦИЈЕ

▼ Јован Скерлић

Књиге

Рукописна грађа

Чланци

Библиографије

▼ Исидора Секулић

Књиге

Рукописна грађа

Чланци

▼ Бодан Поповић

Књиге

Чланци

▼ Павле Поповић

Књиге

Рукописна грађа

Чланци

НАПРЕДНО ПРЕТРАЖИВАЊЕ

Поље

Термин за претраживање

+

-

Поље

Термин за претраживање

+

-

ПРЕТРАГА

Напредно претраживање:
претраживање по одређеном
критеријуму. Кликком на знак
„плус“ отвара се још једно поље за
претраживање, односно укрштање
критеријума.





Напредно претраживање

КОЛЕКЦИЈЕ

▼ Јован Скерлић

Књиге

Рукописна грађа

Чланци

Библиографије

▼ Исидора Секулић

Књиге

Рукописна грађа

Чланци

▼ Богдан Поповић

Књиге

Чланци

▼ Павле Поповић

Књиге

ИСИДОРА СЕКУЛИЋ

Преглед

MARCXML

ПРИКАЗ

ЛИСТА



Књиге



Рукописна грађа



Чланци

Кликом на одређену колекцију или потколекцију могуће је прелиставање дигитализоване грађе.





Напредно претраживање

КОЛЕКЦИЈЕ

▼ Јован Скерлић

Књиге

Рукописна грађа

Чланци

Библиографије

▼ Исидора Секулић

Књиге

Рукописна грађа

Чланци

▼ Богдан Поповић

Књиге

Чланци

▼ Павле Поповић

ЧЛАНЦИ

Преглед

MARCXML

ПРИКАЗ

ЛИСТА

1

2

3

Даље

Последња страна



[Предговор књизи "De Profundis" Оскара Вајлда]



[Предговор књизи "Аванатуре Гордона Пима" Е. А. Поа]



[Предговор књизи "Руски мислиоци и Европа" В.В.Зјењковског]



Један жесток фратар



КОЛЕКЦИЈЕ

▼ Јован Скерлић

Књиге

Рукописна грађа

Чланци

Библиографије

▼ Исидора Секулић

Књиге

Рукописна грађа

Чланци

▼ Богдан Поповић

Књиге

Чланци

▼ Павле Поповић

Књиге

Рукописна грађа

Чланци

Изабране књиге

ОГЛЕД О ЈУГОСЛОВЕНСКОЈ КЊИЖЕВНОСТИ

Преглед

MARCXML

Pages



Огл

Full text



Search inside this book



Колекција „Изабране књиге“ садржи публикације које су доступне кроз опцију „преглед књига“. Реч је о избору књига које су доступне и као PDF у некој од других колекција. „Book viewer“ омогућује прелиставање, преузимање појединачних страница, проналажење и означавање речи у тексту.

ПАВЛЕ ПОПОВИЋ

ОГЛЕД О ЈУГОСЛОВЕНСКОЈ КЊИЖЕВНОСТИ

О ФРАНЦУСКОГ ПРЕВЕО
ВЛАДИМИР ПИТОВИЋ



1934
ИЗДАВАЧНА КЊИЖАРНИЦА ГЕЦЕ НОНА
БЕОГРАД

